

המוכר את הבית פרק רביעי בבא בתרא סא.

מסורת הש"ס

(א) מדות פ"ד מ"ו, (ב) לקמן
סד, (ג) צס"א ליתא, (ד) צס"א:
לשכב ולישב.

תורה אור השלם

1 הַיָּצִיעַ הַתְּחֻנָּה חָמֵשׁ
 אָבָמָה רָחֵבָה וְהִשְׁתַּכְּנָה שֶׁ
 אָבָמָה רָחֵבָה וְהִשְׁתַּכְּנָה שֶׁ
 שֶׁבַע אָבָמָה רָחֵבָה בִּי
 מִגִּיעוּתָה נָתַן לִבִּית שָׂבִיב
 חֻזָּקָה בְּלִבִּי אוֹתוֹ בִּקְרוּרֹת
 הַבִּית: מְלִכִּים א ו א
 וְהִצְלֹתוֹת צֶלַע אֶל צֶלַע
 שְׁלוֹשׁ וְשִׁלְשִׁים עֶנְיָנִים
 וְבִאוֹת אֶבְרָא אֶבְרָא לִבִּית
 לְעֻלְעוֹת אֶבְרָא אֶבְרָא לְדִוּוֹת
 אֲחֻחוֹרִים וְלֹא יִהְיֶה אֲחֻחוֹרִים
 אֶבְרָא אֶבְרָא: חֻזְקָל מ א
 וְתֻחָק אָבָמָה אֶבְרָא אֶבְרָא
 וְקֻבָּה אֶבְרָא אֶבְרָא וְכִינִן
 תִּמְאִים אֶבְרָא אֶבְרָא וְסָפָה
 הַשֶּׁרֶשׁ מֵאֶחָד אֶלֶם הַשֶּׁרֶשׁ
 מִבִּיבִית אָבָמָה אֶבְרָא:

גליון הש"ס

מתני' לא מבר יציע. ע"י
בהרא"ש נפ"י נדרים דף נו
ע"א ד"ה וקס"א:

מוסף תוספות

א. ואלו הם רדאי
הציונים שהובילו לנחל
משלש שלש כריתא
שלשמש שלש כריתא
במסכת מדות (פ"א מ"ג)
מנע"ל. ב. [פ"א כותל
ההיכל שמפסיק בין
ההיכל התא, וכחל התא
השפסיק בינו ובין
השדושת כותל ר' נחמ.
ג. עשובי כותל ההיכל
היה היה כחל מקום
שאם הן צורית לנחל
ההומה לחזרה בן ראשי
הקורות של התא והל
נצרו לעשות פן ירקבו. סוס.
ז. נע"ל. ז. חתול התא"ה
אמנות ומחזות. סס.
ה. שהיה גרע חצי אמד
מכל כחל. סס. ז. דייני
אמר המגרתת הארשונה
היא ש המגרתת השניה
ארכה שש.

דבינו גרשום

המורה את הבית. סתם:
יצי. מפרש בגמ': שהיא
פתוחה לזכור. דמיה דתימא
כיון דתשימושו בבית מכור
א"ה אינו מכור: בזמן שיש
לו מעקה גבוה ו' טפחים.
דבר חשוב כפי עצמו לא
מכור. וכן הוא רגילן שהיו
משתמשים בגנותיהן: אפאת
דחכא היו עליה ולא כההוא
אפאת דסוף חזקת הבתים:
דבא חלילה. הוא פרודור
עושים כפי הבית ולרועין
פרודור: מ"ד אפאת. אינו

המזכר **אם** **הצית**. **סמס:** **היזיע**. בגמרא מפרש. ואינו בכלל בית אע"פ שפתוח היזיע לתוכו של בית דליכא למימר דכיון דתשמישו לבית מכרו עם הבית אפ"ה אינו מכור: ולא אם **התחד**. אע"פ שהוא לפניו מן הצית ופתוח לתוכו ודריססם לבית

המזכר את הבית

שהיא פתוחה לתוכו יולא את
החדר שלפנים הימנו יולא את הגג בזמן שיש
לו מעקה גבוה עשרה טפחים ר' יהודה אומר
אם יש לו צורת פתח אע"פ שאינו גבוה י'
טפחים אינו מכור: גמ' מאי יציע הכא
תרגימו אפתא רב יוסף אמר בדקא חלילה
למאן דאמר אפתא לא מזדבנא כ"ש בדקא
חלילה לא מזדבנא למ"ד בדקא חלילה אבל
אפתא מזדבנא תאני רב יוסף שלש שמות
יש לו יציע צלע תא יציע דכתיב י'היציע
התחתונה חמש באמה רחבה צלע דכתיב
י'הצלעות צלע אל צלע שלש ושלשים
פעמים תא דכתיב ו'התא קנה אחד אורך
וקנה אחד רחב ובין התאים חמש אמות ואי
בעית אימא מהכא כ'כותל ההיכל שש והתא
שש כותל התא חמש אמר מר זוטרא י'הוא
דהוי ארבע אמות אמר ליה רבינא למר זוטרא
לדידך דאמרת עד דהוי ארבע אמות אלא
מעתה גבי בור כ'דתנן לא את הבור ולא את
הדות אף על פי שכתב לו עומקא ורומא
ה"נ אי הוו ארבע אמות אין אי לא לא הכי
השתא התם הא תשמישתא לחוד והא
תשמישתא לחוד הכא אידי ואידי חדא
תשמישתא היא אי הוי ד' אמות חשיב ואי
לא לא חשיב: ולא את החדר שלפנים הימנו:
השתא יציע לא מיוזבן חדר מיבעיא

שלאחורי בית דהיינו יציע דקחשיב תא אחורי ההיכל: **כותל ההיכל** ששש כו'. משנה במסכת מדות דקחשיב אורך ההיכל מן המזרח למערב מאה אמה כותל האולם חמש כו' ומדקא חשיב תא לבסוף לש"מ היינו יציע: **כותל ההיכל** שש. עובי הכותל שלאחורי בית קדשי הקדשים: **והפא** שש. חללו של תא מן המזרח למערב: **והיכל** דתנן **הפא**. כותל מערבי שלו עיצוי חמש: **אמר מר** וזוהא. תא דתנן **ללא** מכר את הארץ והוא דבירא ד' אמות על ד' אמות שבו צפני ועמנו ואי לא לא **לא** אם **הבור**. כיפא דמתינן דהמורא את הבית **ללא** מכר את הארץ היא וקאמר דגם את הבור ואת הדות אינו בכלל ציית: **בור** בחפירה. דות צנבין: **אע"פ שכתב לו**. בית זה אני מוכר לך ועומקה ורומה דלא אתא לרבוויי אלא עליות ומעקה וקרקעית הבית שאם רצה מוכר לחפור תחת הבית לוקח מעכב עליו: **ה"פ**. גבי בור דות אי הוי ד' אמות אינו מוכר ואי לא לא חשיב צפני דבור קצר הוא: **זר ודוס** **תשמעטא לתוד**. שעמוקים הם תשמעטן למי דבאר יציע עבית חדא תשמעטא הוי הוא מקום דירה: **לא תחשיב** וצט מייזדבן להדי בית: **תדמי**. העשו לשמירת ממנו ואין ^(ה) דומה

[illegible]

המוזכר את הברית. מני רב יוסף ג' שמות יש נה יגיע כלל ותא.
אזיע דקרא קאי דיזיע דממני' כבר פירש רב יוסף גופיה
דהוי דקא חליה ויזיע דבהמ"ק לא מצינו בשום מקום שהיה עשוי כמין
מלגות: **והצלעות** **צלע אל צלע**. וכפי צדאי קרא ולא

המזכיר את הבית * לא מבר יציט ואט"פ דייע כחיד לבלתי אחז בקירות

ה' לתוכו כולא את
לא את הגג בזמן שיש
פחים ר' יהודה אומר
אע"פ שאינו גבוה ו'
מ' מאי יציע הכא
אמר יבדקא חלילה
מזדבנא כ"ש בדקא
ד בדקא חלילה אבל
ב יוסף שלש שמות
יציע דכתיב י' היציע
רחבה צלע דכתיב
צלע שלש ושלשים
תא קנה אחד אורך
איים חמש אמות וא'
תל ההיכל שש והתא
מזרזמר מר זוטרא יהוה
ליה רבינא למר זוטרא
י ארבע אמות אלא
א את הבור ולא את
ב לו עומקא ורומא
ת אין אי לא לא הכי
ממישטא לחוד והא
א אידי ואידי חדא
ד' אמות חשיב ואי
החדר שלפנים הימנו:
וזבדן חדר מיבעיא
לא

צִין בְּשֵׁשֶׁה כּוֹתֵלֵי הָהָר וְהַמְּגֵרֶת־הַיָּהוּה חָזִי אִמֶּה מִלֵּל כֹּד וְהִיאֵת כּוֹתֵל
הַהֵיכָל מִלְמַטָּה שֶׁשׁ וּמִחֶמֶה^א וְכִגְדָה הַיִּמְכוּנָה שֶׁשׁ וְהַשְׂמָח יוֹחֵא דָלֵל הַחֲמִישׁ
הָיוּ מְרוֹבְעִים הַתַּחְתּוֹנָה חֲמֵשׁ עַל חֲמֵשׁ וְהַיִּמְכוּנָה שֶׁשׁ עַל שֶׁשׁ וְהַעֲלִינָה
שִׁבְעָה עַל שִׁבְעָה^ב וְהָא דַּתְּנָן בְּצִמָּם^ג מְדוּת (פ"ד מ"ד) הַתַּחְתּוֹנָה רַחֲבָה ה' וְהָיָה
וְרוֹבֵד שֶׁשׁ אֲמַלְטִישׁ שֶׁשׁ וְרוֹבֵד שִׁבְעָה הַמְּגֵרֶת־קִיר רֹבֵד^ד לְפִי
שֶׁהוּא טַעֲנִין שׂוֹרֶה בְּנֻלְטָת לְרוֹבֵד הָיִינוּ שׂוֹרֶה כְּדַתְּנָן בְּצִמָּתָה
תַּמִּיד (פ"א מ"א) צִית גְּדוֹל הִיא וּמוֹקֵף רוֹבֵד שֶׁל אֶזְנִן וּמִפְרָשׁ בְּגַמ'^ה
דְּהִינֵינוּ אֲלֻטְוֹתָא וְעוֹד יֵשׁ לְפָרֶשׁ דְּצִבִּית שֶׁנִּי הִיאֵת יִיעִי הַתַּחְתּוֹנָה
שֶׁשׁ וְהִיא חֲלוּק מְצִית רֵאשׁוֹן כְּמוֹ שֶׁמִּנְיֵינוּ שֶׁחֲלוּקִין תַּחֲסִין שְׁלֻעֲמִיד
בְּצִמָּשְׁקִין דִּיחֻזְקָאֵל דְּכַתִּיב הָהֵם וְרוּחָם הַזֶּלֶע ד' אֲמוֹת ה"ג שֶׁמָּא
כִּךְ הִיוּ חֲלוּקִין מְצִית רֵאשׁוֹן וּמִצִּינָא לְמִימַר דְּחֹשִׁיב סְפִיר מִלְמַטָּה:
ל

וּמוֹדֶעַן בְּהִי בֵּית בְּתוּמָה וְהֵלֵךְ כִּסֵּם בּוֹר לֹא הָיָה אַרְבַּע אַמּוֹת רוֹחֵב
בֵּיתוֹ תְּשׁוּמִיתָא (לְחֹדֶר) לְפִיכָר אִינוּ בְּכֻלּוֹ בֵּית אֶ"ע דְּלֵךְ הָיָה ד' אַמּוֹת
לְגַבֵּי בֵּית: הַשֶּׁסָּף יֵצֵא. שֶׁשֶּׁמִּישָׁתָּה שׁוֹה לְגַמְרִי לִשְׁל בֵּית אֲמַרְתָּ לֹא
שָׁמִים לִשְׁל בֵּית לֹא כָל שָׁן וְאִמְחִי אֵינְטֵרִיךְ לְמִיֵּהֲדֵר וּלְמִיֵּהֲנִיָּה:
לֹא

[illegible]

עין משפט
גר מצוה

א א מ"י פכ"ה מהל'
מכירה הל' א סמג עשין
פכ טוש"ע ח"מ ס' ריד
סעיף א:
ב ב ג מ"י שס הל' ב
טוש"ע שס סעיף ב:
ג ד ד מ"י שס הל' א
טוש"ע שס סעיף א:

הגהות הב"ח

(א) רש"ם ד"ה חדר
וכו' ואין תשמישו דומה
לשל ציט: (ב) תום ד"ה
והנלעות וכו' ולא יהיו
אחרים בקירות הציט:
(ג) ד"ה ואינני וכו' ועוד
לקרא דהכי מקשה צ"ק
דקדושין:

לעזי רעט"י

אפנטמ"ן [אפינטי"ן].
מבנה נמוך מאחורי
בית או בצידו.
לודר"ש [לוי"ש]. צריף.

מזמור רע"י

[illegible]

יְבִינוּ גִרְשֹׁם (המשך)

והיינו כי מגרעות היינו
כניסות לבלתי אחוז בקירות
הבית כדי שלא יהיו צריכין
לנקוב הכותל בשביל הנחת
הקורות שלא יהא הכותל
ע"י: וכן התיאם. כלומר כי
כותל ההיכל עביו שש והתא
יגיע ד' אמות ברוחב דמקום
רוחב: האי תשמשתא. רבית
אבל אכל האצא גבי בית ויציע
השחר יציע. תרשימי הבית
ם מביעיה דלא מדובן: